



Déclaration en matière de stratégie Erasmus

L'objectif de l'école supérieure d'art et de communication de Cambrai est d'offrir aux étudiants de l'établissement la possibilité d'un enrichissement artistique et professionnel - complémentaire à nos enseignements - dans un contexte interculturel.

Nous envisageons que la mobilité étudiante des 1^{er} et 2^e cycle pour des séjours ou des stages à l'étranger, doit participer également au rayonnement de l'école. Cette ambition, va être mise en place par la désignation récente de responsables pédagogiques et administratifs, chargés de la mobilité à l'étranger des étudiants, des personnels et des enseignants.

Ce développement va être également soutenu par le rapprochement de notre structure avec l'Université Polytechnique des Hauts-de-France (UPHF), qui par l'accord de conventions tripartites, nous permettra d'étendre notre réseau d'établissements partenaires européens et internationaux.

Nous avons déjà repéré plusieurs établissements (en Italie, en Croatie ou encore au Portugal) déjà partenaires de l'UPHF avec des projets pédagogiques en adéquation avec nos spécificités.

Pour faciliter et accompagner au mieux les étudiants dans ce programme, nous favorisons l'accès à la bourse Mermoz, qui est une aide à la mobilité mise proposée par la Région Hauts-de-France.

En raison de sa situation géographique, l'école supérieure d'art et de communication - Cambrai a toujours collaboré avec des établissements et des structures culturelles de l'Europe (Belgique et Hollande). Ces partenariats basés sur des préoccupations communes ou complémentaires ont toujours été en phase avec la création en design graphique, avec le registre de l'exposition ou encore de la Recherche. Nous comptons bien évidemment poursuivre ces collaborations et nous appuyer sur ces expériences adossées à la formation et au monde professionnel pour en mener de nouvelles.

Les possibilités de séjour à l'étranger s'adressent aux étudiants du second cycle (Année 4) et nous ouvrirons cette opportunité aux étudiants inscrits en DNA (diplôme National d'Art) dans un avenir proche.

Avec cette charte, nous avons également la volonté d'améliorer la qualité des enseignements par le déploiement de la mobilité du personnel : formation individuelle, échange entre enseignants et formateurs, recherche de partenariats.